

# CONCOURS D'ENTRÉE 2021/22

DIPLOME NATIONAL D'ART ANNÉE 1 • PRÉPA ART • PRÉPA DESIGN

1<sup>re</sup> SESSION : AVRIL 2021

## FORMULAIRE D'INSCRIPTION

À REMPLIR EN LETTRES CAPITALES

### FORMATION(S) CHOISIE(S) :

DIPLOME NATIONAL D'ART - 1<sup>re</sup> ANNÉE     PRÉPA ART     PRÉPA DESIGN

Civilité     Mme     M.

Boursier     oui     non

Nom \_\_\_\_\_

Dernier diplôme obtenu  
\_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

N° INE \_\_\_\_\_

Établissement fréquenté en 2020/21  
\_\_\_\_\_

Nationalité \_\_\_\_\_

Date de naissance \_\_\_\_\_

Baccalauréat obtenu :  
 Général > option \_\_\_\_\_  
- si option Art, laquelle ? \_\_\_\_\_  
 Technologique > option \_\_\_\_\_  
 Professionnel > option \_\_\_\_\_  
 Autres \_\_\_\_\_

Lieu de naissance  
\_\_\_\_\_

Adresse  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Tél. portable \_\_\_\_\_

Tél. du représentant légal \_\_\_\_\_

Email (*en lettres capitales*)  
\_\_\_\_\_

Indiquer ci-dessous les classes suivies  
et établissements fréquentés :

2020/21	Classe/section _____
	Établissement _____
2019/20	Classe/section _____
	Établissement _____
2018/19	Classe/section _____
	Établissement _____

Date et signature : \_\_\_\_\_



# CONCOURS D'ENTRÉE 2021/22

DIPLOME NATIONAL D'ART ANNÉE 1 • PRÉPA ART • PRÉPA DESIGN

1<sup>re</sup> SESSION : AVRIL 2021

Le concours d'entrée à l'ESAPB est commun aux trois formations de l'établissement.

Lors de son inscription au concours, le candidat a la possibilité de choisir les formations auxquelles il souhaite prétendre selon son projet d'orientation.

Les épreuves écrites et pratiques sont communes : l'épreuve orale reste spécifique à chaque formation. En fonction de ses choix, le candidat sera convoqué à autant d'entretiens.

Toutes les épreuves se déroulent à distance selon le planning ci-dessous et le déroulé ci-contre.

## PLANNING DES ÉPREUVES

Épreuves anticipées :

**ÉPREUVE THÉORIQUE DE CULTURE GÉNÉRALE**

**ÉPREUVE DE LANGUE ÉTRANGÈRE – ANGLAIS**

**ÉPREUVE PLASTIQUE**

> 7 AVRIL, 12h : mise en ligne des sujets.

> 14 AVRIL (inclus) : date limite de transmission par mail des compositions écrites et plastiques, **accompagnées d'un PORTFOLIO** (cf. Déroulé détaillé).

**ENTRETIEN INDIVIDUEL par SKYPE DU 26 AU 30 AVRIL 2021**

Le candidat recevra à compter du 16 avril, une convocation précisant le jour et le créneau horaire durant lequel il devra se rendre disponible pour l'entretien.

Un test de connexion sera effectué avec le candidat par un technicien de l'ESAPB en amont de l'entretien.

## DÉROULÉ DÉTAILLÉ DU CONCOURS D'ENTRÉE

La session d'avril du concours d'entrée comprendra quatre épreuves réparties en deux temps :

• **À partir du MERCREDI 7 AVRIL, 12h : mise en ligne des sujets des épreuves théoriques et plastique sur le site de l'école ([www.esa-paysbasque.fr](http://www.esa-paysbasque.fr)).**

Le candidat aura **jusqu'au 14 AVRIL inclus** pour répondre aux différentes épreuves (certaines comme l'épreuve théorique de culture générale ou l'épreuve plastique proposeront deux sujets au choix).

Avant cette échéance, le candidat devra transmettre par mail à l'adresse [admission@esa-paysbasque.fr](mailto:admission@esa-paysbasque.fr) (cf. protocole de réponse aux épreuves anticipées) :

sa réponse à l'épreuve théorique au format pdf.

sa réponse à l'épreuve d'anglais au format pdf.

sa réponse à l'épreuve plastique au format de son choix (cela peut être un pdf, des images, vidéos, sons, etc.).

un portfolio dont le format est laissé à l'appréciation du candidat. Le plus foisonnant possible, il peut être composé de scans de carnets de bord et/ou carnets de croquis, de dessins, d'illustrations, de gravures, de photographies, de collages, de volumes, de vidéos, de créations multimédias, etc. De manière facultative, vous pouvez y joindre un auto-portrait vidéo.

• **Du 26 au 30 AVRIL : entretien individuel par SKYPE** d'une durée de 20 minutes maximum face à un jury d'enseignants sur la base des compositions du candidat aux épreuves théoriques et plastique, et de son portfolio. Au cours de cet échange, il sera demandé au candidat de choisir et de présenter 4 ou 5 réalisations significatives de son travail.

## RÉSULTATS

À l'issue des épreuves et après délibération des jurys, les résultats du concours seront publiés le site de l'école ([www.esa-paysbasque.fr](http://www.esa-paysbasque.fr)).

Chaque candidat sera informé individuellement du résultat de son admission par mail.

## PROTOCOLE DE RÉPONSE AUX ÉPREUVES ANTICIPÉES

Afin d'optimiser le traitement des épreuves anticipées, nous demandons à tous les candidats d'observer le protocole de réponse suivant.

### TRANSMISSION PAR MAIL

Les compositions théoriques, plastique et le portfolio devront être transmis **en un seul envoi** par mail à l'adresse [admission@esa-paysbasque.fr](mailto:admission@esa-paysbasque.fr)

En raison du poids des fichiers transmis, le candidat pourra opter pour un service en ligne de transfert de fichiers tel wetransfer, Framadrop, ou autre.

### POIDS ET TYPES DE FICHIERS

Sont acceptés les fichiers pdf et image (jpg). Merci de ne pas transmettre dans la mesure du possible de fichiers son ou vidéo trop volumineux, et de les rendre disponibles en ligne sur des plateformes de type youtube, vimeo, soundcloud, etc.

Les candidats veilleront à ce que le poids total des fichiers transmis n'excède pas 100Mo.

### ORGANISATION DES DOSSIERS ET FICHIERS

Tous les dossiers et fichiers doivent être intitulés au format : **Nom\_Prénom\_Contenu**

Au regard des pièces attendues (cf. Déroulé détaillé), il est demandé au candidat d'organiser son envoi en 4 dossiers :

#### • Épreuve théorique de culture générale

Nom de dossier : **Nom\_Prénom\_EpThéorique**  
Contenu : un fichier pdf

#### • Épreuve de langue étrangère

Nom de dossier : **Nom\_Prénom\_EpAnglais**  
Contenu : un fichier pdf

#### • Épreuve plastique

Nom de dossier : **Nom\_Prénom\_EpPlastique**  
Contenu : Images et/ou textes aux formats pdf, jpg. Liens vers les vidéos et sons externalisés (cf. Poids et types de fichiers)

#### • Portfolio

Nom de dossier : **Nom\_Prénom\_Portfolio**  
Contenu : Dossier, images et/ou textes aux formats pdf, jpg. Liens vers les vidéos et sons externalisés (cf. Poids et types de fichiers)

# CONCOURS D'ENTRÉE 2021/22

DIPLÔME NATIONAL D'ART ANNÉE 1 • PRÉPA ART • PRÉPA DESIGN

1<sup>re</sup> SESSION : AVRIL 2021

## CONDITIONS D'ADMISSION ET CANDIDATS NON BACHELIERS

**Les candidats doivent être titulaires du baccalauréat ou l'obtenir lors de la session 2021.**

A titre dérogatoire, l'école peut accepter l'inscription de candidats non bacheliers au concours d'entrée. La décision est prise par la direction après avis de la commission de recevabilité. Le candidat doit joindre à son dossier d'inscription, un courrier de demande de dérogation accompagné d'un dossier artistique et pédagogique qui comprend un descriptif détaillé des enseignements suivis, des éléments de sa pratique artistique et, le cas échéant, des activités professionnelles antérieures.

**Attention :** concernant ses classes préparatoires et à plus forte raison sa classe Prépa Design, l'école tient à notifier aux candidats non bacheliers que certaines voies d'orientation ne leur seront pas permises. En effet, le baccalauréat est une condition d'admission *sine qua none* pour certaines formations, notamment en design.

## BOURSES D'ÉTUDES

Elles sont accordées par le ministère de la Culture. La constitution du dossier social étudiant est à saisir sur le site Internet du CROUS AQUITAINE : [www.crous-bordeaux.fr](http://www.crous-bordeaux.fr)

Ne pas attendre les résultats du baccalauréat, des concours, des admissions pour formuler les vœux dans l'établissement de votre choix.

## CANDIDATS NON FRANCOPHONES

Les candidats non francophones devront justifier d'un niveau de maîtrise de la langue française : **TCF - Test de Connaissance de la langue Française NIVEAU B2** de moins de 2 ans.

Le TCF peut être passé à l'étranger dans les institutions habilitées telles que les ambassades de France, les universités ou en France, dans les centres agréés par le CIEP (Centre International d'Études Pédagogiques).

Les coordonnées de ces centres, les dates et les modalités d'inscription sont indiquées à l'adresse Internet suivante : [www.ciep.fr](http://www.ciep.fr)

## MODALITÉS D'INSCRIPTION

Le dossier d'inscription au concours d'entrée se compose de pièces attendues par mail et d'autres par voie postale.

Un tarif unique de 25€ par session permet au candidat de postuler à toutes les formations de l'ESAPB.

L'inscription au concours ne sera validée qu'à réception du règlement des frais d'inscription par voie postale (cf. Pièces à fournir par voie postale).

### ➤ PIÈCES À FOURNIR PAR MAIL À L'ADRESSE [admission@esa-paysbasque.fr](mailto:admission@esa-paysbasque.fr)

- une lettre de motivation ;
- le formulaire d'inscription au concours d'entrée ;
- la carte nationale d'identité ou du passeport ;
- un curriculum vitae ;
- [le formulaire de contact pour l'entretien individuel](#) en téléchargement sur le site de l'école (si le candidat n'a pas de compte Skype, il devra s'en créer un pour l'occasion) ;
- les bulletins de notes trimestriels de première et terminale ;
- le relevé des notes obtenues aux épreuves anticipées du BAC ;
- le certificat de scolarité 2020/21.

#### > Pour les titulaires du baccalauréat :

- le diplôme du baccalauréat ou du titre admis en équivalence ;
- le relevé de notes du BAC.

#### > Pour les étudiants en classe préparatoire art ou design :

- les bulletins de notes semestriels de l'année en cours.

#### > Pour les candidats non bacheliers :

- un courrier de demande de dérogation ;
- un dossier artistique et pédagogique (**10 pages maxi format A4**), qui comprend un descriptif détaillé des enseignements suivis, des éléments de pratique artistique et, le cas échéant, des activités professionnelles antérieures.

#### > Pour les candidats étrangers :

- le TCF niveau B2 (pour les candidats non francophones)
- la traduction des diplômes obtenus et du certificat d'authentification obligatoire des diplômes obtenus (credentials reports).
- le certificat de scolarité du dernier établissement fréquenté ;
- le titre de séjour pour les candidats résidant en France

## ➤ PIÈCES À FOURNIR PAR VOIE POSTALE

➔ Si vous postulez **exclusivement pour la 1<sup>re</sup> année du DIPLÔME NATIONAL D'ART**, merci de transmettre :

- le formulaire d'inscription au concours d'entrée ;
- une photo d'identité **avec nom et prénom au verso** ;
- un chèque de 25€ correspondant aux frais d'inscription au concours (non remboursables) à l'ordre de « Régie de recettes ESAPB Biarritz » ;

à l'adresse suivante :

École supérieure d'art Pays Basque  
Villa des Rocailles  
11 rue Pierre Moussempe  
64200 BIARRITZ

➔ Si vous postulez pour l'une ou les classes préparatoires PRÉPA ART / PRÉPA DESIGN, et le cas échéant, pour la 1<sup>re</sup> année du DIPLÔME NATIONAL D'ART, merci de transmettre :

- le formulaire d'inscription au concours d'entrée ;
- une photo d'identité **avec nom et prénom au verso** ;
- un chèque de 25€ correspondant aux frais d'inscription au concours (non remboursables) à l'ordre de « Régie de recettes ESAPB Bayonne » ;

à l'adresse suivante :

École supérieure d'art Pays Basque  
Cité des Arts  
3 av. Jean Darrigrand  
64100 BAYONNE

**DATE LIMITE D'ENVOI  
DU DOSSIER COMPLET :  
22 MARS 2021**

(le cachet de la poste faisant foi)