

L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART PAYS BASQUE

recrute

un professeur d'enseignement artistique pratique interdisciplinaire axée performance (H/F)

Catégorie A / Cadre d'emplois des Professeurs territoriaux d'Enseignement Artistique

Emploi permanent à temps complet

Rattachement hiérarchique : Directrice et directeur-adjoint de l'École supérieure d'art Pays Basque

CONTEXTE

Située sur les communes de Bayonne et de Biarritz, l'École supérieure d'art Pays Basque (ESAPB) est un établissement public de coopération culturelle sous tutelle du ministère de la Culture soutenu par la Communauté d'agglomération Pays Basque. Son projet d'établissement s'inscrit pleinement dans la dynamique territoriale transfrontalière portée par la Communauté d'agglomération Pays Basque et l'Eurorégion Nouvelle-Aquitaine-Euskadi-Navarre.

L'ESAPB propose un 1^{er} cycle menant au Diplôme National d'Art (option Art, BAC+3 conférant grade de licence), des classes préparatoires aux écoles supérieures d'art et de design, ainsi que des ateliers de pratiques plastiques amateurs ouverts à tous les publics. Encadrés par une équipe pédagogique engagée, l'enseignement supérieur et les classes préparatoires se caractérisent par une politique d'invitations (artistes, théoriciens, commissaires, etc.) également motrice pour les formations proposées. Dès le premier cycle, des artistes invités jouent un rôle de premier plan, délivrent des ECTS et intègrent pleinement, le temps d'un semestre, l'équipe pédagogique.

Un second cycle menant au Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (option Art, BAC+5 conférant grade de master) ouvre prochainement. Dans ce contexte, l'ESAPB souhaite renforcer au sein de son projet d'établissement les synergies entre mobilité internationale, professionnalisation et relations transfrontalières avec le Pays Basque sud (San Sebastian, Gasteiz, Bilbao, Pampelune). Ces développements bénéficieront également au DNA et aux autres missions que sont les pratiques amateurs et l'éducation artistique et culturelle.

Au regard de ces évolutions, l'ESAPB souhaite consolider ses enseignements dans le cadre du DNSEP, notamment au travers du recrutement d'un artiste plasticien ayant une pratique interdisciplinaire, basée sur différents médiums, notamment celui de la performance. Une expérience et une expertise dans le domaine de la recherche en art et en écoles supérieures d'art sont souhaitées.



MISSIONS / ACTIVITÉS

Dans le cadre du projet d'établissement mis en place par la direction, vous assurez les enseignements liés à votre pratique interdisciplinaire axée sur la performance auprès d'un public étudiant en DNSEP.

Vous réalisez les missions suivantes :

- Développer un projet pédagogique témoignant d'une réelle démarche de création contemporaine, centré sur la réalisation et la production plastique des étudiants dans votre domaine, celui d'une pratique interdisciplinaire avec un focus sur la performance ; élaborer un programme annuel d'enseignement (séminaires, ARC, workshops, etc.) de manière collégiale avec l'équipe et participer à l'évolution du projet d'établissement, notamment l'organisation des enseignements visuels et plastiques ; assurer cet enseignement en articulant les apprentissages théoriques et pratiques nécessaires au développement d'un projet en DNSEP ;
- Contribuer aux activités de recherche en dialogue étroit avec les enseignements théoriques ; valoriser les pratiques conceptuelles dans la transmission de la méthodologie de la recherche ; accompagner les étudiants dans le suivi de leur projet et mémoire et participer aux projets artistiques dans lesquels l'école est engagée ;
- Contribuer au développement de partenariats et à l'élargissement des projets de coopération internationale ;
- Œuvrer au développement d'une politique active envers la professionnalisation des étudiants ;
- Participer aux diverses obligations d'encadrement pédagogique de l'école : bilans, jurys, réunions pédagogiques, portes ouvertes, salons, concours d'entrée, etc. ;
- Participer à la programmation culturelle, conférences, expositions, voyage, etc.

QUALIFICATIONS / EXPÉRIENCES

- Formation BAC+5, DNSEP ou formation équivalente ;
- Expérience en école supérieure d'art en cycle Master avec une dimension recherche ; approche théorique, historique et contemporaine des enjeux de la performance ; capacité à penser des projets transversaux liés aux problématiques concernées ;
- Artiste ayant une pratique interdisciplinaire et l'expérience de différents médiums, notamment celui de la performance, reconnu sur la scène nationale et/ou internationale et développant un travail original et une recherche exigeante dans le champ de l'art contemporain ;
- Connaissances concrètes des pratiques contemporaines du domaine concerné ;
- Connaissance des lieux et des réseaux de diffusion nationaux et internationaux liés à votre champ d'expertise ; une connaissance des réseaux artistiques du Pays Basque sud sera appréciée ;
- Maîtrise de l'anglais indispensable, celle de l'espagnol souhaitée.

CARACTÉRISTIQUES DU POSTE

- Cadre d'emplois des Professeurs territoriaux d'Enseignement Artistique
- Emploi permanent à temps complet : 16 heures hebdomadaires en face à face, hors obligations d'encadrement pédagogique (bilans, jurys, réunions pédagogiques, portes ouvertes, salons, concours d'entrée, etc.)
- Recrutement par voie statutaire ou contractuelle

- Rythme de travail avec des pics d'activité et des horaires décalés liés notamment à l'organisation des bilans, des concours d'entrée, des jurys en cours et en sorties de cycles, et organisés en fonction de l'année
- Disponibilité à l'égard de l'équipe pédagogique

Le candidat devra fournir un CV, une lettre de motivation, un portfolio et une note d'intention pédagogique.

Poste à pouvoir au **1^{er} septembre 2024**

Les candidatures sont à adresser par mail à l'adresse recrutement@esa-paysbasque.fr au plus tard **le 20.05.2024** en précisant l'objet « RECRUTEMENT PEA Performance »

Jury de recrutement prévisionnel : juin 2024