

L'ÉCOLE SUPERIEURE D'ART PAYS BASQUE

recrute

un professeur d'enseignement artistique en art numérique (H/F)

Catégorie A / Cadre d'emploi des Professeurs territoriaux d'Enseignement Artistique

Emploi permanent à temps complet

Rattachement hiérarchique : Directrice et directeur-adjoint de l'École supérieure d'art Pays Basque

CONTEXTE

Située sur les communes de Bayonne et de Biarritz, l'École supérieure d'art Pays Basque (ESAPB) est un établissement public de coopération culturelle sous tutelle du ministère de la Culture soutenu par la Communauté d'agglomération Pays Basque. Son projet d'établissement s'inscrit pleinement dans la dynamique territoriale transfrontalière portée par la Communauté d'agglomération Pays Basque et l'Eurorégion Nouvelle-Aquitaine-Euskadi-Navarre.

L'ESAPB propose un 1er cycle menant au Diplôme National d'Art (option Art, BAC+3 conférant grade de licence), un 2nd cycle menant au Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (option Art, BAC+5), des classes préparatoires aux écoles supérieures d'art et de design, ainsi que des ateliers de pratiques plastiques amateurs ouverts à tous les publics.

Encadrés par une équipe pédagogique engagée, l'enseignement supérieur et les classes préparatoires se caractérisent par une politique d'invitations (artistes, théoriciens, commissaires, etc.) également motrice pour les formations proposées. Dès le premier cycle, des artistes invités jouent un rôle de premier plan, délivrent des ECTS et intègrent pleinement, le temps d'un semestre, l'équipe pédagogique.

Dans ce contexte, l'ESAPB souhaite renforcer au sein de son projet d'établissement les synergies entre mobilité internationale, professionnalisation et relations transfrontalières avec le Pays Basque sud (San Sebastian, Gazteiz, Bilbao, Pampelune). Ces développements bénéficieront tant aux formations supérieures qu'aux autres missions de l'établissement que sont les pratiques amateurs et l'éducation artistique et culturelle.

Au regard de ces évolutions, l'ESAPB souhaite consolider son offre pédagogique via la création d'un atelier de création numérique (mondes virtuels XR, jeux, intelligence artificielle, art en réseau, impression 3D). Une expérience et une expertise dans le domaine de la recherche en art et en écoles supérieures d'art sont souhaitées.

MISSIONS / ACTIVITES

Dans le cadre du projet d'établissement mis en place par la direction, vous assurez les enseignements du numérique auprès d'un public étudiant en DNA et en DNSEP.

Vous réalisez les missions suivantes :



- Définir et développer un atelier numérique au sein de l'établissement ; organiser son fonctionnement et assurer sa maintenance en binôme avec l'assistant d'enseignement (recrutement à venir), en collaboration avec l'équipe pédagogique ;
- Développer un projet pédagogique témoignant d'une réelle démarche de création contemporaine, axé sur la réalisation et la production plastique des étudiants dans le domaine du numérique ; enseigner aux étudiants des deux cycles du cursus les modalités de création artistique contemporaine mettant en perspective des dispositifs numériques ; élaborer un programme annuel d'enseignement (séminaires, ARC, workshops, etc.) de manière collégiale avec l'équipe et participer à l'évolution du projet d'établissement, notamment l'organisation des enseignements visuels et plastiques ;
- Apporter à l'établissement une ouverture sur les problématiques des arts numériques au regard des enjeux artistiques et critiques actuels via une approche épistémologique ; contribuer aux activités de recherche en dialogue étroit avec les enseignements théoriques ; valoriser les pratiques conceptuelles dans la transmission de la méthodologie de la recherche ; accompagner les étudiants dans le suivi de leur projet et mémoire et participer aux projets artistiques dans lesquels l'école est engagée ;
- Contribuer au développement de partenariats et à l'élargissement des projets de coopération internationale ;
- Œuvrer au développement d'une politique active envers la professionnalisation des étudiants ;
- Participer aux diverses obligations d'encadrement pédagogiques de l'école : bilans, jurys, réunions pédagogiques, portes ouvertes, salons, concours d'entrée, etc. ;
- Participer à la programmation culturelle, conférences, expositions, voyage, etc.

QUALIFICATIONS / EXPÉRIENCES

- Formation BAC+5, DNSEP ou formation équivalente ;
- Expérience en école supérieure d'art en cycle Master avec une dimension recherche ; approche théorique, historique et contemporaine des enjeux du numérique ; capacité à penser des projets transversaux liés aux problématiques concernées ;
- Artiste reconnu sur la scène nationale et/ou internationale et développant un travail original et une recherche exigeante dans le domaine du numérique dans le champ de l'art contemporain ;
- Connaissances concrètes des techniques et des pratiques contemporaines du domaine concerné ; expérience des dispositifs numériques et des environnements logiciels usuels (Suite Affinity, Suite Adobe, Blender, Audacity, Pure Data) ;
- Expertise et veille sur les enjeux artistiques et critiques actuels liés aux nouvelles technologies ; prospective sur l'art génératif, l'IA, les univers virtuels XR ;
- Connaissance des lieux et des réseaux de diffusion nationaux et internationaux liés à votre champ d'expertise ; une connaissance des réseaux artistiques du Pays Basque sud sera appréciée ;
- Maîtrise de l'anglais indispensable, celle de l'espagnol souhaitée.

CARACTÉRISTIQUES DU POSTE

- Cadre d'emplois des Professeurs territoriaux d'Enseignement Artistique
- Emploi permanent à temps complet : 16 heures hebdomadaires en face à face, hors obligations d'encadrement pédagogiques (bilans, jurys, réunions pédagogiques, portes ouvertes, salons, concours d'entrée, etc.)
- Recrutement par voie statutaire ou contractuelle

- Rythme de travail avec des pics d'activités et des horaires décalés liés notamment à l'organisation des bilans, des concours d'entrée, des jurys en cours et en sorties de cycles, et organisés en fonction de l'année
- Disponibilité à l'égard de l'équipe pédagogique

Le candidat devra fournir un CV, une lettre de motivation, un portfolio et une note d'intention pédagogique.

Poste à pouvoir **dès que possible**

Les candidatures sont à adresser par mail à l'adresse recrutement@esa-paysbasque.fr
au plus tard **le 13.08.2025**, en précisant l'objet « RECRUTEMENT PEA Numérique »

Jury de recrutement prévisionnel : première semaine de septembre 2025