ESA-PAYSBASQUE.FR
recrutement@esa-paysbasque.fr

L'ÉCOLE SUPERIEURE D'ART PAYS BASQUE

recrute

un·e professeur·e d'enseignement artistique pratique interdisciplinaire axée performance

Catégorie A / Cadre d'emplois des Professeurs territoriaux d'Enseignement Artistique

Emploi permanent à temps complet

Rattachement hiérarchique : Directrice et directeur-adjoint de l'École supérieure d'art Pays Basque

CONTEXTE

Située au Pays Basque sur les communes de Bayonne et de Biarritz, l'École supérieure d'art Pays Basque (ESAPB) est un établissement public de coopération culturelle sous tutelle du ministère de la Culture soutenu par la Communauté d'agglomération Pays Basque. L'ESAPB propose un 1er cycle menant au Diplôme National d'Art (option Art, BAC+3 conférant grade de licence), un 2nd cycle menant au Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (option Art, BAC+5 conférant grade de master), des classes préparatoires aux écoles supérieures d'art et de design, ainsi que des ateliers de pratiques plastiques amateurs tous publics.

L'ouverture du second cycle en septembre 2024 a mené à repenser le projet d'établissement. Parce que l'ESAPB est située au cœur de l'Eurorégion Nouvelle-Aquitaine-Euskadi-Navarre, son projet d'établissement met en avant un programme transfrontalier porté par une politique pro-active de partenariats avec le Pays Basque Sud. Que ce soient les projets pédagogiques, la recherche, la professionnalisation ou notre politique de mobilité (académique ou de stage), l'ensemble de ces missions bénéficie de cette dynamique et renforce notre spécificité à la fois hexagonale et européenne.

Depuis sa création, l'ESAPB place la professionnalisation au centre de sa pédagogie. Chaque année, des artistes invités intègrent pleinement l'équipe pédagogique le temps d'un semestre ou d'une année. L'intégration régulière de personnalités extérieures, professionnelles du milieu de l'art, permet à l'école d'être en mouvement permanent et de s'adapter aux évolutions.

Dans ce contexte, l'ESAPB souhaite consolider ses enseignements dans le cadre de ses formations supérieures, DNA et DNSEP, notamment au travers du recrutement d'un artiste plasticien ayant une pratique interdisciplinaire, basée sur différents médiums, notamment celui de la performance. Une expérience et une expertise dans le domaine de la recherche en art et en écoles supérieures d'art sont souhaitées.

MISSIONS / ACTIVITÉS

Dans le cadre du projet d'établissement mis en place par la direction, vous assurez les enseignements liés à votre pratique interdisciplinaire axée sur la performance auprès d'un public étudiant en DNA et DNSEP.

Vous réalisez les missions suivantes :

- Développer un projet pédagogique témoignant d'une réelle démarche de création contemporaine, centré sur la réalisation et la production plastique des étudiants dans votre domaine, celui d'une pratique interdisciplinaire avec un focus sur la performance ; élaborer un programme annuel d'enseignement (séminaires, ARC, workshops, etc.) de manière collégiale avec l'équipe et participer à l'évolution du projet d'établissement, notamment l'organisation des enseignements visuels et plastiques ; assurer cet enseignement en articulant les apprentissages théoriques et pratiques nécessaires au développement d'un projet en DNA et DNSEP ;
- Contribuer aux activités de recherche en dialogue étroit avec les enseignements théoriques ; valoriser les pratiques conceptuelles dans la transmission de la méthodologie de la recherche ; accompagner les étudiants dans le suivi de leur projet et mémoire et participer aux projets artistiques dans lesquels l'école est engagée ;
- Contribuer au développement de partenariats et à l'élargissement des projets de coopération internationale ;
- Œuvrer au développement d'une politique active envers la professionnalisation des étudiants ;
- Participer aux diverses obligations d'encadrement pédagogique de l'école : bilans, jurys, réunions pédagogiques, portes ouvertes, salons, concours d'entrée, etc. ;
- Participer à la programmation culturelle, conférences, expositions, voyage, etc.

QUALIFICATIONS / EXPÉRIENCES

- Formation BAC+5, DNSEP ou formation équivalente ;
- Expérience en école supérieure d'art en cycle Master avec une dimension recherche ; approche théorique, historique et contemporaine des enjeux de la performance ; capacité à penser des projets transversaux liés aux problématiques concernées ;
- Artiste ayant une pratique interdisciplinaire et l'expérience de différents médiums, notamment celui de la performance, reconnu sur la scène nationale et/ou internationale et développant un travail original et une recherche exigeante dans le champ de l'art contemporain ;
- Connaissances concrètes des pratiques contemporaines du domaine concerné ;
- Connaissance des lieux et des réseaux de diffusion nationaux et internationaux liés à votre champ d'expertise ; une connaissance des réseaux artistiques du Pays Basque sud sera appréciée ;
- Maîtrise de l'anglais indispensable, celle de l'espagnol souhaitée.

CARACTÉRISTIQUES DU POSTE

- Cadre d'emplois des professeurs territoriaux d'enseignement artistique, poste ouvert aux fonctionnaires et lauréats de concours, à défaut aux agents contractuels ;
- Emploi permanent à temps complet : 16 heures hebdomadaires en face à face, hors obligations d'encadrement pédagogique (bilans, jurys, réunions pédagogiques, portes ouvertes, salons, concours d'entrée, etc.)
- Rythme de travail avec des pics d'activité et des horaires décalés liés notamment à l'organisation des bilans, des concours d'entrée, des jurys en cours et en sorties de cycles, et organisés en fonction de l'année
- Disponibilité à l'égard de l'équipe pédagogique

Le candidat devra fournir un CV, une lettre de motivation, un portfolio et une note d'intention pédagogique.

Poste à pouvoir au 1er février 2027

Les candidatures sont à adresser par mail à l'adresse recrutement@esa-paysbasque.fr au plus tard le 11.11.2026 en précisant l'objet « RECRUTEMENT PEA Performance »

Jury de recrutement prévisionnel : première quinzaine de décembre 2026